

24/12/17

COPA CATALANA DE CLÀSSIQUES

Ara que ja hem deixat enrere el 2017 és hora de fer resum i buscar, entre tots, la manera que la Copa Catalana de Clàssiques torni a gaudir de la salut que tenia fa pocs anys. Segur que els responsables de la FCM llegeixen aquestes línies i ho sabran entendre com uns comentaris positius per millorar el que es pugui. El que no m'agradaria, perquè porta el mateix camí, és que aquest campionat acabés com la Copa d'Espanya de Clàssiques.

Però abans de començar a explicar possibles solucions, m'agradaria comentar per què el trial clàssic ha arrelat tant a casa nostra. Per a uns serà una cosa, per a altres una altra i per a la gran majoria serà un cúmul de circumstàncies, que podrien resumir-se en:

- Perquè pels que tenim una certa edat, veure altre cop a les zones marques tan enyorades dels anys 70 i 80 com Bultaco, Montesa i Ossa, ens fan reviure aquells temps de glòria i esplendor del Trial a Catalunya.
- Perquè pots participar amb una moto amb història, amb solera i segurament el factor nostàlgia hi tindrà molt a veure.
- Perquè una moto clàssica no cal canviar-la cada temporada i en ser més econòmica que una de trial modern, et pots permetre "invertir" en preparacions i modificacions.
- Perquè els nivells de les zones són més senzills, menys exigents i no són necessàries tècniques modernes, com ara fer canvis en parat o pujar esglaons desproporcionats, i els obstacles tenen menys risc i menys perill.
- Perquè és una excel·lent font de promoció i inici bàsic per inexperts veterans.
- Perquè l'ambient és immillorable i les zones tècniques, però gens perilloses.
- Perquè pel mateix preu (o més baix) de la inscripció d'un trial modern et donen, habitualment, esmorzar, recordatori i en alguns casos samarreta.



Un cop dit això, també m'agradaria fer un pas enrere i comentar-vos, des de la meva perspectiva, com va començar el trial clàssic a Catalunya.

Si hem de cercar l'inici del trial clàssic a Catalunya, caldria fer-ho a Cabrianes (Barcelona) on, de la mà d'en Jaume Casadesús, es va organitzar el 1996 la primera edició dels 2 Dies de Cabrianes.

També vull fer especial esment d'en Ramon Codina del BSC (Bultaco Sport Clàssic), que al costat d'en Ramon Sallés i Damià Picas, van ser els primers a organitzar campionats de clàssiques a Catalunya i, a partir d'aquí (després de tres anys de trials organitzats pel BSC, 1999, 2000 i 2001), va començar el 2002 el que seria la primera edició de la Copa Catalana de Clàssiques, amb reglaments aprovats per la Federació Catalana de Motociclisme i tenint com a delegat de l'especialitat, en Manel Vilaró.

No puc parlar amb gaire coneixement de les primeres edicions de la Copa Catalana de Classiques, perquè la meua estrena a la mateixa va ser el 2003, a Sant Boi de Lluçanès, però una cosa sí que vaig tenir clara des del primer moment, aquesta competició "enganxa"!

El resultat era el de menys (de fet actualment també) però m'ho vaig passar tan bé, l'ambient era tant... clàssic, hi havia tanta companyonia, tanta qualitat de motos, tants amics, etc. que, com si fos una droga, em vaig enganxar a aquesta forma de fer trial, i a aquest primer trial li van seguir altres i altres i altres, sent un habitual dels inscrits a la Copa.



No existien massa preparadors de motos clàssiques, potser Esteban Arenas de Clàssic Team i Ramon Membrives de Limit Motos. Poc més.

Fins llavors els trials eren senzills, sense massa pretensions, amb tres nivells: groc (trialers i Pre'72), blau (Experts) i vermell (Màsters). Va ser a partir del 2005 que es va decidir incloure en el nivell groc una altra categoria més (Pre'77), amb això s'aconseguia repartir millor l'escalat de les "Pre".

Destacar al 2006 la proliferació de motos Honda TLR, en les seves dues versions 200cc i 250cc.; moto que, per la seva lleugeresa i qualitat de components, es va convertir en una de les "desitjades" per la majoria.

El 2007 van aparèixer a la Copa un seguit de motos molt "rars", molt antigues, les Pre'65, motos angleses, vetustes quatre temps que, sense tenir una categoria específica per a elles, no deixaven de causar admiració.

2008 va ser l'any dels canvis. D'una banda els nivells, ara hi havia quatre (groc, verd, blau i vermell). Les categories Trialers, Pre'77 i Pre'72 passen al nivell verd i apareix un nou nivell groc per a la categoria Clàssics. S'incorpora a la Copa la categoria Post Clàssica (motos amb mono-amortisser i refrigerades per aire), que no va adquirir l'èxit desitjat i va desaparèixer tal com havia estat creada.

José Luis Rodriguez "el Puma" es converteix en "el mag" de les preparacions per a motos clàssiques. En aquell temps el delegat de l'especialitat a la FCM era l'Ignasi Gil-Vernet.

El 2009 el trial amb motos modernes no estava passant el seu millor moment. Les inscripcions al campionat català eren molt baixes i el nivell massa alt. La fórmula de l'Open Zona Cero havia desaparegut del tot. Només quedava el record d'aquells trials, de caràcter familiar, d'amics, de zones per a tots els nivells i una infinitat de categories per edats, de manera que molts trialers (sobretot els més veterans) vam veure en els trials de clàssiques una alternativa per no deixar la nostra afició per sempre. Les "graelles" es van començar a omplir i amb això, perquè no dir-ho, també els problemes de les temudes cues.





Els nivells i categories van tornar a canviar el 2009. Ara quedaven distribuïdes de la següent manera: groc (Clàssics), verd (Trialers, Pre'82, Pre'77 i Pre'72) i blau (Experts), desapareixent el nivell vermell i la categoria Màster.

Pel que fa al trial modern, el 2010 i 2011 van ser anys (almenys per a mi) per oblidar. El nou reglament "Open Free" va fer que un gran nombre de pilots es passessin definitivament al trial clàssic. Això va fer que la participació a la Copa Catalana de Clàssiques es veiés, en alguns

casos, desbordada, però d'altra banda va afavorir que els organitzadors (moto clubs) s'esmercessin, prova a prova, per oferir un campionat d'altíssim nivell.

Jesús Bellido, al capdavant de Secció R, s'aferma dins el selecte mercat de les preparacions de motos clàssiques. The Magicals i Motocat, entren a la Copa com a nous espònsors.

Una altra vegada es torna a canviar la distribució de les categories, quedant de la següent manera: groc (Clàssics i Pre'72), verd (Trialers i Pre'80) i blau (Experts).

De la mà del nou delegat, Josep Soldevila, el 2011 es van organitzar proves dignes d'un mundial: All, Gallifa, Ripoll, Tona, etc. Trials amb mitjanes de 100 pilots que van fer les delícies de tots els assidus a la Copa Catalana de Clàssiques.

Durant tots aquests anys han passat per aquesta Copa infinitat de pilots de renom coneguts per tots, com ara: Josep Arcarons, Carles Cases, Miquel Cirera, Ramon Membrives, Gabino Renales, Ton Mill, etc. i una infinitat d'altres pilots no menys importants que s'han fet un lloc i un nom dins de l'especialitat.

2012 va ser l'any de l'aparició "oficial" de la categoria Pre'65 a la Copa Catalana de Clàssiques, més concretament en el nivell groc, i del posicionament d'un nou espònsor, el preparador Jaume Jordana.

També el 2012 vàrem tenir per primera vegada la Copa Catalana de Trial de Clàssiques de llarga durada amb les proves de 2 dies a: All, Val del Lord, Santigosa i Costa Brava, amb les mateixes categories i reglament que la Copa Catalana de Clàssiques.



Observeu que si en alguna cosa va canviar aquest campionat al llarg dels anys, va ser en la distribució de colors, nivells i categories. Sens dubte era un tema a tenir en compte pels responsables d'aquesta Copa Catalana de Clàssiques.



MOTOCAT

fcv
fornitura di ricambi
di motociclette

149

The Magicals

CLASSIC SHOCK
ABSORBERS



2013 seria l'any de canvis federatius. La figura del delegat de clàssiques desapareixia, formant una comissió de cinc membres: Josep Soldevila, Joan Domènech, Pim Terricabras i un servidor. Tots coordinats per Josep Serra.

A la meitat d'aquest any semblava que la Copa gaudia de bona salut (tot i la situació del país) i semblava assegurat l'èxit o almenys així ho havien demostrat les cinc proves realitzades fins aleshores: Mura, Gallifa, Gironella, Tarragona i Ripoll, però el declivi d'inscripcions ja començava a ser preocupant.

El 2014 la comissió de trial torna a canviar. Ara Joan Domènech és el coordinador, recaient en ell la responsabilitat de la Copa Catalana de Clàssiques. Entren a la Copa els espònsors V2 Racing Parts i Piloots.



Sembla ser que el 2015 els nivells i categories queden definitivament consolidats: groc (Clàssics i Pre'75), verd (Trialers i Pre'80) i blau (Experts). Vam tenir la particularitat de que el trial del Gall a Ripoll va ser de 2 dies, puntuant els dos per la Copa Catalana de Clàssiques. També en aquest trial es va fer la presentació del 50 aniversari de la Bultaco Sherpa T. Destacar la participació i victòria del set vegades campió del món, Jordi Tarrés. Entra a la Copa l'espònsor Puma Racing.

El 2016 la Copa podria passar a dir-se "Copa Fantic" ja que molts dels pilots participants porten aquesta marca, i a més, ocupant les primeres places del podi. Entren com espònsors Limit Motos i TiendaBiker, però és aquest any quan les inscripcions comencen a decaure a un ritme vertiginós. La proliferació de tanta quantitat i qualitat de trials socials de 2 dies, molts d'ells internacionals, farà que els pilots tinguin altres preferències a l'hora d'escollir trials clàssics més motivadors que els de la Copa Catalana i això em porta a la reflexió.



XVII TRIAL DE CLASSIQUES
PLA DE SANT TIRS
9 DE MARÇ 2008
COPA CATALANA
COPA BULTACO

TROFEU AJUNTAMENT RIBERA DE L'URGELLET

BSC

HORARI:
 8:00...INSCRIPCIONS
 9:00...VERIFICACIONS
 10:00...SORTIDA TRIAL
 14:00...ARRIBADA TRIAL
 14:30...LLIURAMENT DE PREMIS

INFORMACIÓ:
 649 84 92 48

BULTACOSC.COM

VIII Trial de Clàssiques d'All
 La Cerdanya
 10/04/11

MOTOCAT
 federació catalana de motociclisme

Ajuntament d'ISÒVOL

Logos: Ossa, Montesa, Bultaco, FCM

RIPOLL MOTOR CLUB

AIJUNTAMENT DE LA CORDA DE RIPO

Image of a podium ceremony with three winners on steps 1, 2, and 3, surrounded by officials and a crowd.

TRIAL CLÀSSIC
Talamanca

MOTOCAT
 federació catalana de motociclisme

COL·LABOREN:
 Ajuntament de Talamanca
 Camping LA TATGERA
 UNIT MOTOS

Campionat: Copa Catalana de Trial de Classiques
Nivells: Groc, Verd i Blau
Tots els nivells: 10 zones, dues voltes
Enllaços: 10 Km de interzona
Temps de cursa: 4 hores + 10 minuts de penalització
Verificacions: de 8 a 9 h
Sortida pilots: de 9 a 9:30 h
Llicències vàlides: Única i Única CE
Inscripcions: • On-line al web FCM.cat: 41€ (últim dia sense recàrrec, dimarts 23:59 h)
 • El mateix dia: 50€
Trofeus: per als 3 primers classificats de cada categoria

24 d'Abril de 2016

Talamanca
 ÀREA TRIAL
 MOTOCAT
 El Baixès (BARCELONA)

Ja fa anys que vinc dient que la Copa Catalana de Clàssiques està decaient a marxes forçades i em preocupa ja que, al llarg de l'any, hi ha grans trials i molt ben organitzats, però no entenc (o sí) què està passant.



Hem tingut trials de clàssiques de dos dies amb excel·lents resultats d'inscripcions: All, Santigosa, Costa Brava, etc. i això va en detriment dels d'un dia i més concretament dels de la Copa Catalana de Clàssiques. Això segurament ha comportat el fracàs de la Copa i potser amb pèrdues de diners per a alguns moto clubs, però qui vol renunciar als trials de 2 dies on hi ha més "condiments" que no tan sols les zones i el campionat?

Segurament influiran molts factors i aspectes: carisma de la prova, desplaçaments, crisi, reglament, etc... però, sobre tot, crec que n'hi ha un de vital importància: les llicències.

No m'entra al cap com és possible que no es pugui córrer a la Copa Catalana de Clàssiques amb la llicència social i en canvi sí que es pot córrer trials de dos dies.

Que no és la mateixa especialitat i el mateix esport ?

Tampoc és normal cobrar 43 euros, quan hi ha altres proves, socials, etc. que, sense rebre cap subvenció de la FCM, cobren la inscripció a 30-35 euros.

D'altra banda, el repartiment de proves del 2017 no m'ha semblat gaire eficaç. Queda clar que les proves realitzades en zones llunyanes o de mal accés a la majoria de pilots, o les que s'organitzen després de les vacances d'agost, tenen menys participants. Potser caldria repartir les proves amb menys inscrits l'any anterior perquè siguin les primeres de l'any següent.

Crec que els nivells i categories estan força encertats, això sí, recordant una vegada més que tots els colors han de baixar la dificultat. Les categories també les deixaria igual, encara que potser caldria incloure, d'una vegada, les post-clàssiques. Motos amb mono-amortidor refrigerades per aire amb 25 o més anys d'antiguitat. Potser els primers anys no n'hi hauran gaires, però poc a poc els pilots sabran que aquestes motos també tenen cabuda a la Copa Catalana de Clàssiques. També estaria bé obrir noves categories per edats o fins i tot una pels que som avis, jajaja...





Crec que el reglament no ha estat del grat de la majoria, ja que permetre fer canvis no és molt clàssic. De totes maneres es troba a faltar un reglament tècnic, on poder contemplar què es pot i no es pot fer en les preparacions de les motos, tot i que també sóc partidari de no tocar massa "els ous" o els pilots declinaran la seva presència a la recerca d'altres trials menys exigents amb els reglaments.



Resumint:

- Llicències socials per a tots els campionats.
- Inscripcions més econòmiques.
- Calendari ben distribuït.
- Reglament esportiu coherent amb les motos clàssiques.
- Reglament tècnic d'acord amb l'actualitat.
- Nivell de les zones més senzill.
- Categories ben repartides.

Com en tot esport, especialitat, i fins i tot en totes les facetes de la vida, l'èxit sense control és perillós.



¿Ara bé, com arribem a tenir control? Primerament per arribar a controlar cal tenir coneixements, que és tot el que s'aprèn mitjançant l'experiència, els mitjans i sobretot recomanacions i comentaris de tercers.

Quan ja es tenen els coneixements, ve la pràctica que es realitza mitjançant projectes, pensaments i reglaments, però potser el més important a tenir en compte sigui el sentit comú.

Amb sentit comú, un cop tinguem el reglament ben definit, serà la manera de controlar l'èxit d'una especialitat, el trial, i un campionat, la Copa Catalana de Clàssiques, que per cert ... ja seria hora de canviar d'una vegada per sempre el nom i passar-lo a anomenar: Campionat de Catalunya de Trial Clàssic.

MOTOCAT

245

The Magicals

CLASSIC SHOCK ABSORBERS

fcmm
Forum Club Motociclistar



